

Lavoro

Le vostre domande, le nostre risposte

«La prossima estate mi piacerebbe fare l'animatrice nei villaggi turistici: parlo correttamente il tedesco, recito in una compagnia di teatro amatoriale conosciuta e stimata su tutto il territorio nazionale e ho 2 anni di esperienza estiva come assistente ai bambini. Il mio sogno è lavorare al Club Isamar di Isola Verde a S. Anna di Chioggia (Ve) ma non so quale agenzia si occupa della scelta del personale. Come redigere la domanda di lavoro? Dove spedirla ed entro quali termini?».

(Chiara di Laives - Bz).

Decisamente hai tutte le carte in regola per diventare una buona animatrice sia per gli adulti sia per i bimbi. I requisiti essenziali infatti sono, oltre al compimento del 18esimo anno d'età, la conoscenza di almeno una lingua straniera, simpatia e comunicativa, spirito d'iniziativa e capacità organizzative. Esperienza con i bambini e di tipo teatrale sono titoli preferenziali. Come si diventa animatrici? Alcuni villaggi come Valtur, Club Med, Euro Disney effettuano i reclutamenti direttamente su invio di domanda entro il mese di gennaio. Roberto Dionisi, Presidente dell'Associazione Nazionale Animatori, consiglia ai principianti un corso di formazione. A Roma c'è una scuola per animatori turistici: si chiama Tropic A.N.A., tel. 06-6781647, dura un anno e offre, per coloro che non vivono nel Lazio, stages della durata di tre mesi circa. Riguardo il villaggio che menzioni, sappi che il reclutamento degli animatori viene effettuato da un'agenzia di servizi che si chiama Happytime Service, via Galliera 63, 40100 Bologna, tel. 051-240036. Devi inviare entro il mese di gennaio un curriculum tradizionale, quindi serio, ben dettagliato che specifichi i tuoi hobbies e le tue competenze in ogni

settore, gli sport che pratichi e a quale livello. Il tutto deve essere corredato da una fotografia: se risulterà idonea, sarai convocata dall'agenzia per un colloquio, cui farà seguito un breve corso di formazione gratuito.

«Potreste indirizzarmi a delle scuole serie di fotografia specializzate nella moda a Venezia e dintorni?».

(Caterina di Murano - Ve).

«Sono poche in Veneto le scuole di fotografia a carattere professionale, ma assolutamente da preferire, per serietà e completezza, alla miriade di corsi brevi disponibili sul mercato. A Venezia, l'Accademia delle Belle Arti, Campo della Carità 1050, tel. 041-5225396 e 5227104, ha attivato, all'interno dei propri corsi accademici quadriennali di scultura, decorazione, pittura e scenografia, un insegnamento complementare biennale di fotografia. Tra le scuole professionali c'è da segnalare invece l'ISFAV, Istituto Superiore di Fotografia & Arti Visive, via Minio 19, 35134 Padova, tel. 049-8643984. È un istituto privato riconosciuto dalla Regione Veneto e dalla Siaf (Associazione Fotografi Professionisti), con iscrizioni a numero chiuso. La durata è biennale, più, facoltativo però, un anno di specializzazione in moda, still-life o reportage. Tra le scuole pubbliche a Milano c'è il corso biennale post-diploma di fotografia al C.F.P. per la fotografia "R. Bauer", via Pace 10, tel. 02-5455013 e 5455927: offre la possibilità di un seminario facoltativo di specializzazione in istantanee a colori. Anche in questo caso, come in tutti gli altri sopracitati, è previsto un colloquio attitudinale motivazionale di ammissione con eventuale presentazione (facoltativa) di un book. Per ulteriori informazioni sul territorio nazionale è comunque consigliabile contattare la sede centrale del Siaf, via S. Prassede 24, Roma, tel. 06-47496345».

«Mi piace molto disegnare soprattutto soggetti animati e cartoons, potreste suggerirmi l'indirizzo di qualche scuola qualificata, preferibilmente nella mia città?».

(Alessandra di Palermo).

Non ci risulta attivata in Palermo alcuna scuola istituzionale di fumetti, ma sono in via di elaborazione, per quanto non ancora operativa, alcuni corsi di grafica di cartoni animati presso la Grafimaged, via De Spuches 6, tel. 091-582741. Se decidessi di cambiare città, meritano una segnalazione: l'Accademia Disney di Milano presso la Walt Disney Company Italia di via Sandro Sandri 1, che offre, previa selezione, lezioni di disegno del fumetto e di sceneggiatura; e, sempre a Milano, la Scuola del Fumetto di via Savona 10, tel. 02-8375895. Quest'ultima propone corsi triennali post-diploma di fumetto e illustrazione: le prime due annualità sono propedeutiche e di impostazione al disegno, l'ultimo anno è dedicato alla specializzazione. Non sono previste prove selettive di ammissione ma è graditissima la presentazione di un book di lavori (realizzati nel tempo libero) per valutare la predisposizione grafica dell'allievo. Ha sede a Roma, invece, la Scuola Internazionale di Comics, via Chiabrera 134, tel. 06-5417218 e 5403691, che ha in programma corsi professionali di durata biennale di fumetto, illustrazione e grafica, nonché corsi brevi di computer grafica e sceneggiatura per il fumetto.

A.A.A. ANNUNCI

● «Impartisco lezioni di inglese e francese a prezzi super modici per lettrici e clubbiste. Telefonatemi!». Giovanna Paolucci Jensen, via degli Arcipressi 48, 50143 Firenze, tel. 055-711398.

● «Ho 29 anni e cerco un'occupazione a Bolzano, una splendida città che mi offrirà l'opportunità di imparare alla perfezione il tedesco. Sono qualificata per l'insegnamento nelle scuole elementari, materne e asili nido; ho pluriennale esperienza di assistenza in case di cura per malati psichici e ho già lavorato in alcune agenzie turistiche. Disponibile eventualmente anche come segretaria». Marica Grilli, via Conciliazione 108, 70017 Putignano (Ba).